



Copa de oportunidades

America's Cup Valencia, fundada en el año 138 a.c por los romanos sobre la llanura del Turia y alejada 3 kilómetros de la costa, ha sido siempre una ciudad volcada hacia el río, mucho más fluvial que marítima.

La exposición de 1909, una muestra de poder de la burguesía local, es quizá el evento de mayor importancia antes de la Copa América. Este emplazamiento fue el designado, para asombro de muchos e indiferencia de otros, como sede de la competición de vela más antigua del mundo.

El recinto histórico del puerto, dotado de un interesante patrimonio industrial, tinglados y docks, tenía una oportunidad de modernizarse y de ser ganado para la ciudad, al igual que ocurrió con Barcelona en el año olímpico del 92.

La Copa ha servido para despertar a una de las ciudades europeas con mayor potencial y convertir Valencia en un referente mundial más allá del mundo de la vela. El Concurso Internacional Valencia al mar, fallado recientemente y cuyos ganadores ex aequo han sido Jean Nouvel y Gmp, será coordinado por José María Tomás y pondrá el colofón a la ordenación del frente litoral de la ciudad valenciana.

Previamente el arquitecto valenciano, gran conocedor de su ciudad natal y con gran experiencia en soluciones de frentes marítimos como Vigo y Estambul, había sido el encargado de la ordenación de la dársena interior del puerto, "Balcón al mar".

Lujo y pobreza conviven en la zona donde se realiza la competición de esta 32 edición de la America's Cup. Valencia disfruta ya de esta operación en el puerto histórico, que es sólo el principio de la ansiada llegada de la ciudad al Mediterráneo, donde caben destacar tres operaciones importantes:

- la apertura de un nuevo canal en el dique de Levante, que favorece el acceso de los veleros a mar abierto,
- el Foredeck o Centro de Invitados, diseñado por David Chipperfield y b720 tras ganar el Concurso Internacional y con un acabado que recuerda a la construcción naval, a base de chapa de acero blanco,
- la implantación sobre los muelles del puerto de las doce bases de los equipos participantes.

Junto a la base del sindicato italiano Luna Rossa, diseñada por el arquitecto italiano Renzo Piano, resaltan por su interés arquitectónico las bases del desafío español, la del principal aspirante y la del defensor del título. Estas bases, rompen el esquema inicial de un edificio contenedor de estructura metálica y cerramiento a base de panel sándwich y van un paso más allá en la investigación del uso del acero, logrando unos interesantes resultados para el limitado presupuesto y los ajustados plazos de ejecución.

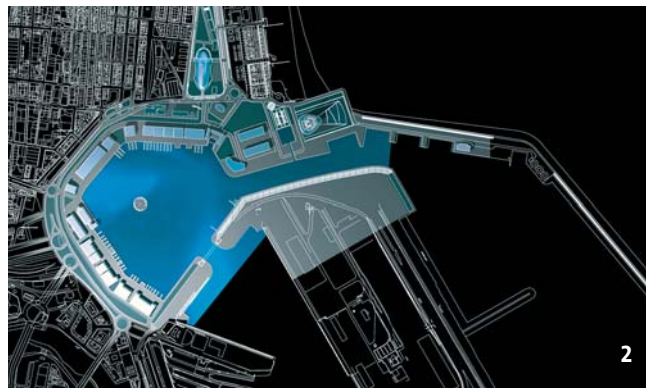
1 - La terraza superior de la base Alinghi con la vista sobre la ciudad.

2 - Plano de la dársena interior del puerto, "Balcón al mar".

3 - Vista frontal, desde la dársena.

Base Desafío Suizo, Alinghi

A diferencia de las otras bases, la base Alinghi introduce un programa complejo que combina usos deportivos, usos administrativos y usos representativos. Además de funcionar como sede del equipo en Valencia, alberga sus talleres de trabajo y almacén de barcos. Como base del equipo engloba las oficinas del equipo de diseño y del equipo de navegantes, zonas de administración, gimnasio para el equipo y otras oficinas. Así mismo dispone de zonas públicas tales como tienda, zona interactiva, un simulador, una pequeña escuela de vela, zona para invitados VIP, salas de prensa e incluso un pequeño estudio de televisión. La edificación fue planteada como un edificio temporal aunque con vocación de permanencia, dándole otros usos tras la competición,



tal y como plantea el Plan Maestro de remodelación del Puerto de Valencia. Exteriormente consiste en una edificación de apariencia industrial, con una fachada hacia la vía pública de muro cortina estructural para ofrecer transparencia hacia el interior del edificio a los espectadores y público en general.

La arquitectura de la base Alinghi trata de ser armónica con el entorno del frente marítimo, arquitectura portuaria situada frente a los tinglados modernistas de principios del siglo XX. La base está construida con materiales tecnológicamente actuales, y combina el acero, el vidrio y la madera.

A su carácter portuario hay que añadir una fuerte componente urbana que permite la identificación del nuevo espacio de la dársena como espacio urbano portuario. Las grandes superficies acristaladas y el uso del acero lo convierten en un faro hacia la ciudad y reflejan la modernidad de su arquitectura, a la vez que muestra un firme compromiso con el medio ambiente.

Sergio Baragaño Cachón

España - 2005

Valencia

Base del Desafío Suizo

32 America's Cup

Promotor

Team Alinghi

Arquitectos

Áreas Ingeniería y

Arquitectura S.L

José María Tomás Llavador,
arquitecto

Constructora

UTE Dragados-SEDESA-

DRACE (fase 1)

Nüssli International Ltd (fase 2)

Estructura metálica

Typsa (fase 1)

Lerns (fase 2)

Superficie construida :
5500 m²

4 - Vista lateral de la base.

5 - La tienda en el interior.

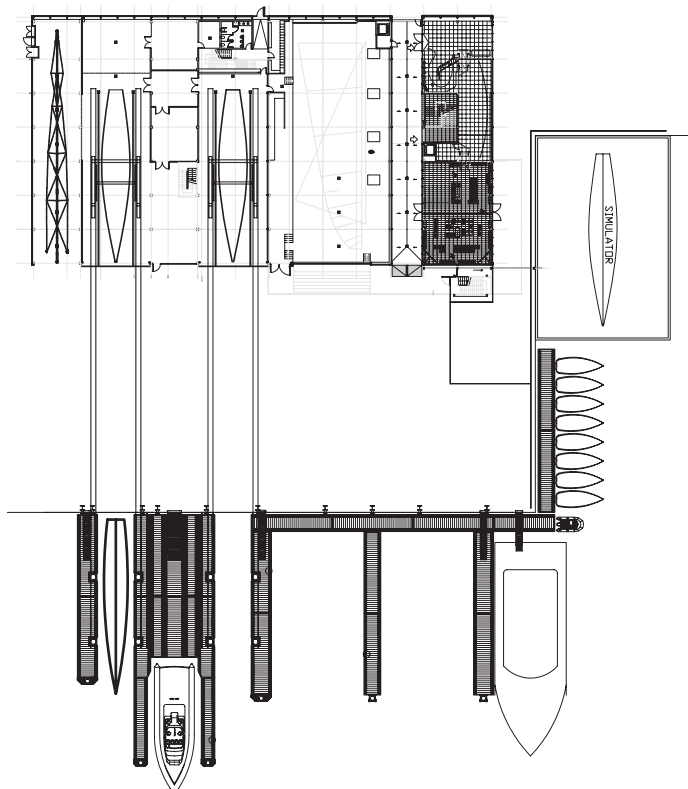
6 - Plano de la base.

**7 - La terraza en voladizo,
con estructura metálica
y pavimento de madera.**



© Artero fotógrafos/Áreas Ingeniería y Arquitectura

6



© Artero fotógrafos/Áreas Ingeniería y Arquitectura



1

© Equipo BMW Oracle Racing

Base Desafío Norteamericano, BMW - Oracle

La volumetría puede definirse como una gran caja con un frente de servicio diseñado con grandes puertas y huecos en la fachada que mira al mar. El edificio está construido en estructura metálica con una altura de tres plantas

Los cerramientos de las fachadas laterales y del frente marítimo están formados por aplicación directa sobre la estructura de paneles sandwich prefabricados. En el lado del vial y zona de la grúa, en planta baja, se dispone un acristalamiento con perfilera oculta y sobre él una franja de ventanas de lamas de vidrio y módulos acolchados. En la planta nivel + 9,05, y con vistas a la dársena, una terraza en voladizo se reviste con pavimento de madera para exteriores y se protege con una barandilla de acero inoxidable y vidrio laminado. El uso principal del edificio consiste en albergar los barcos de competición y permitir todo tipo de trabajos de mantenimiento, limpieza y preparación de los mismos.

La base también contiene zonas de oficinas para el equipo de navegación, zonas para los invitados del equipo y dispone de una zona para el público en general, que corresponde con la tienda y área de exposición.



2



3

© Áreas Ingeniería y Arquitectura

© R. Walch

La volumetría puede definirse como una gran caja con un frente de servicio diseñado con grandes puertas y huecos en la fachada que mira al mar. El edificio está construido en estructura metálica con una altura de tres plantas

Los cerramientos de las fachadas laterales y del frente marítimo están formados por aplicación directa sobre la

España - 2005
Valencia
Base del Desafío
Norteamericano
32 America's Cup

Promotor

Team BMW Oracle Racing

Arquitectos

Áreas Ingeniería y

Arquitectura S.L

José María Tomás Llavador,
 arquitecto

Constructora

UTE Dragados-SEDESA-

DRACE (fase 1)

García del Olmo GDO (fase 2)

Estructura metálica

Typsa (fase 1)

Grupo Doménech (fase 2)

Superficie construida : 7 300 m²

*1 - Vista desde el mar de la
 base BMW Oracle, con el
 barco en primer término.*

2 - La terraza.

3 - El edificio por la noche.

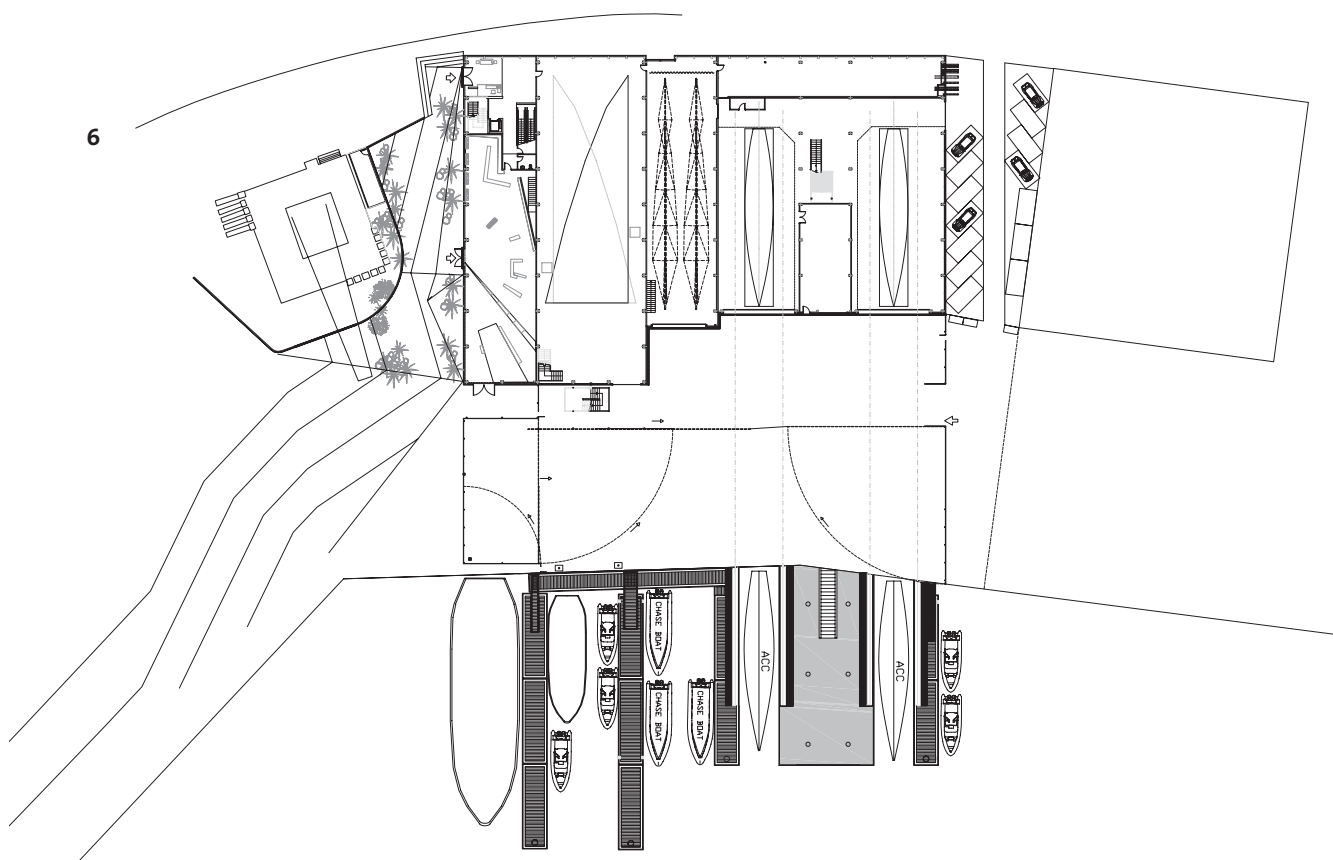
*4 - Alzado posterior, reflejos
 sobre el muro cortina.*

5 - El puerto desde la terraza.

6 - Plano de la base.



© Áreas Ingeniería y Arquitectura



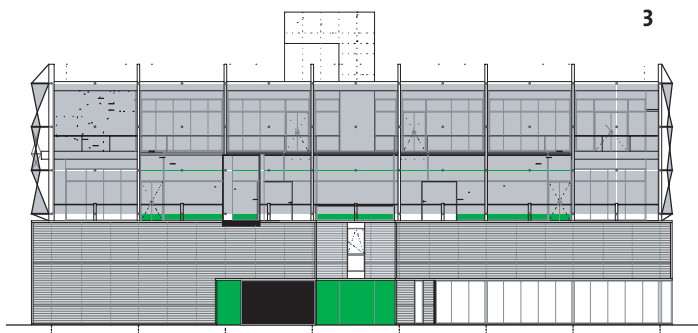


1

© A. Klein O'Farrel



3



Base Desafío Español, Iberdrola

La base es un edificio contenedor de un programa muy concreto y un volumen rotundo, exponente de la tecnología náutica más avanzada. La elección de los materiales constructivos pretende transmitir el concepto de innovación tecnológica asociado a la competición, al tiempo que hace referencia a los utilizados en construcción naviera. Madera y tejidos compuestos comparten protagonismo con grandes superficies acristaladas y de chapa ondulada.

La base se resuelve mediante estructura metálica. Cada una de las naves está compuesta por una serie de pórticos de acero unidos entre sí mediante sistemas de arriostramiento dispuestos en las dos direcciones principales de la nave. Las uniones metálicas se resuelven mediante soldadura.

Los soportes de los pórticos se proyectan con perfiles laminados en caliente del tipo HEB con platabandas entre las alas con el fin de aumentar la resistencia al pandeo. Los soportes se han dimensionado para poder soportar las acciones procedentes de los forjados y cubierta.

Se distinguen dos módulos claramente diferenciados:
- Edificio A. Nave astillero. Nave con dimensiones



© A. Klein O'Farrel

aproximadas de 36 x 36 metros. Cubierta no transitable resuelta con panel sándwich apoyada sobre vigas armadas que salvan la luz principal de 25 metros. En el perímetro se resuelven diferentes forjados que dan servicio a la nave central.

- Edificio B. Zona oficina y área VIP. Edificio con dimensiones aproximadas de 36 x 20 metros. Resuelta con pórticos rígidos de luz máxima 15 metros. Edificio con 3 plantas, y resuelto con cubierta transitable accesible al público.

Los cerramientos exteriores de ambos edificios se resuelven según los casos, con chapa ondulada, vidrio o textil. La cubierta, sobre forjado igualmente de chapa colaborante, incluye la formación de pendientes e impermeabilización. Una vez en el interior, se persigue el objetivo de disfrutar de las vistas del puerto y conseguir una importante iluminación natural pero no acudiendo a soluciones directas y carentes de sorpresa con grandes ventanales transparentes. La luz estará siempre filtrada por las bandas textiles, entre las cuales se tendrán vistas escogidas de forma selectiva.

Sergio Baragaño Cachón

España - 2006

Valencia

Base del Desafío Español

32 America's Cup

Estructura metálica

Jesús Hierro Sureda, ingeniería

Ferromar Estructuras

Metálicas, taller

Promotor

Team Iberdrola

Arquitectos

Equipo 4d y Asociados S.L

Pedro Palmero Cabezas,

arquitecto

Samuel Ruiz Torres de Carvalho,

arquitecto

Dirección de obra

Axel Klein O'Farrel, arquitecto

Constructora

UTE DRAGADOS-DRACE-

SEDESA

Superficie construida :

Edificio A 2 450 m²

Edificio B 2 300 m²

1 - Fachada de chapa ondulada en color verde.

2 - Terrazas en planta primera.

3 - Alzado oeste.

4 - Estructura tensada que protege frente al sol.

5 - Plano de la base.

6 - Sección longitudinal.

